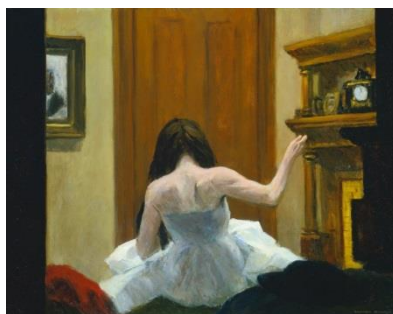




## Attività Culturali e Ricreative

### **“Edward Hopper” Complesso del Vittoriano**



Edward Hopper fu uno dei protagonisti assoluti della scena artistica di inizio secolo e i suoi dipinti sono caratterizzati da un realismo tagliente e provocante.

Il Complesso del Vittoriano ospita dal 1 ottobre 2016 60 opere datate tra il 1902 e il 1960 di quello che fu uno dei più grandi esponenti del realismo americano.

La Mostra, curata da Barbara Haskell del Whitney Museum of American Art, in collaborazione con Luca Beatrice, mette in evidenza i paesaggi pieni di luce e colore e la vita borghese di inizio secolo. Hopper è stato per lungo tempo associato a suggestive immagini di edifici urbani e alle persone che vi abitavano, ma più che i grattacieli - emblemi delle aspirazioni dell'età del jazz - egli preferiva le fatiscenti facciate rosse di negozi anonimi e vedute di ponti meno conosciuti.

Tra i suoi soggetti preferiti vi sono scorci di vita nei tranquilli appartamenti della middle class, spesso intravisti dietro le finestre durante i suoi viaggi, immagini di tavole calde, sale di cinema, divenute delle vere e proprie icone, come testimoniano alcuni celebri capolavori in mostra.

Avremo la possibilità di vedere esposti i più grandi capolavori del pittore come **Le Bistro or The Wine Shop** (1909), **Summer Interior** (1909), **New York Interior** (1921), **South Carolina Morning** (1955) e **Second Story Sunlight** (1960).

Da notare poi che l'artista fu uno dei più amati dai grandi registri della scena internazionale. Ed è proprio il suo rapporto con il cinema ad essere protagonista di una sezione inedita della mostra.

I suoi dipinti proprio per la forte carica realista erano una fonte di ispirazione per registi come Hitchcock e Dario Argento. Infatti, il primo volle costruire la casa di Psycho come la dimora dell'opera la Casa vicino alla ferrovia mentre il secondo riproduce la sequenza del bar come Nighthawks.

### **VENERDI' 27 GENNAIO 2017**

**Appuntamento ore 17,20 davanti all'ingresso della mostra presso il Complesso del Vittoriano in via San Pietro in Carcere**

**Ingresso ore 17,40**

**Min. 15 – max. 25 partecipanti - Durata della visita 1 ora e un quarto circa**

**Costo: Dipendenti e familiari € 13,00 a persona incluso auricolare; se aggregati € 14,00**

**Bambini dai 4 agli 11 anni figli dip.: € 9,00 a persona incluso auricolare; se aggregati € 10,00  
Sotto i 4 anni gratuito**

**cell. Guida: Dott.ssa Serena Durante 339-2201463**

**Iscrizioni:** Presso l'Ufficio Attività Culturali e Ricreative fino ad esaurimento dei posti disponibili entro il giorno **11.01.2017**. L'iscrizione può essere effettuata a mezzo fax (06/49933018) esclusivamente per i dipendenti fuori Sede Centrale CNR.

**N.B.: L'ISCRIZIONE DEVE ESSERE CONFERMATO CON IL PAGAMENTO; IN CASO DI RINUNCIA ALLA VISITA, NON VERRA' RICONOSCIUTO ALCUN RIMBORSO DELLE SOMME VERSATE.**